



GIUNTA COMUNALE

DELIBERAZIONE N. 1	SEDUTA DEL 08/01/2019
OGGETTO: REGOLAMENTO DI ESERCIZIO DELL'ARTE DI STRADA- INDIVIDUAZIONE DELLE ZONE PER LE ESIBIZIONI, DEFINIZIONE ORARI E MODALITÀ DI ESECUZIONE.	

L'anno **duemiladiciannove** il giorno **otto** del mese di **Gennaio** nella Residenza Comunale di Lucca si è riunita la Giunta Comunale, convocata per le ore **09:00**, nelle persone di:

		PRESENTE	ASSENTE	
1	TAMBELLINI ALESSANDRO	Sindaco	X	
2	LEMUCCHI GIOVANNI	Vice Sindaco	X	
3	VIETINA ILARIA MARIA	Assessora anziana		X
4	BOVE GABRIELE	Assessore		X
5	DEL CHIARO LUCIA	Assessora	X	
6	MAMMINI SERENA	Assessora	X	
7	MARCHINI CELESTINO	Assessore	X	
8	MERCANTI VALENTINA	Assessora	X	
9	RAGGHIANTI STEFANO	Assessore	X	
10	RASPINI FRANCESCO	Assessore	X	

Presiede l'adunanza il Sindaco, Alessandro Tambellini.

Partecipa il Segretario Generale del Comune, Corrado Grimaldi, il quale cura la verbalizzazione.

Il Presidente, riconosciuta la validità del numero legale degli intervenuti per poter deliberare, essendo i presenti n. **8** e gli assenti n. **2**, dichiara aperta la seduta.



La seduta inizia alle ore 9.35 .

..... omissis

La Giunta Comunale

Presa visione della proposta di deliberazione presentata dal Settore Dipartimentale 08 - Servizi alle Imprese, Edilizia e Patrimonio - Dirigente, Polizia Amministrativa, *“REGOLAMENTO DI ESERCIZIO DELL'ARTE DI STRADA-INDIVIDUAZIONE DELLE ZONE PER LE ESIBIZIONI, DEFINIZIONE ORARI E MODALITÀ DI ESECUZIONE.”*, così come redatta dal responsabile del procedimento e conservata in atti al fascicolo digitale;

Udita l'illustrazione dell'Assessora Valentina Mercanti, competente per materia;

premessato che:

con delibera di C.C. n. 99 del 22/11/2018 è stato approvato il regolamento di esercizio dell'arte di strada con il quale il Comune di Lucca intende incentivare le forme espressive artistiche sia individuali che collettive ritenendo che le stesse siano un arricchimento per l'immagine cittadina e la crescita personale sia degli artisti che degli spettatori;

da sempre il territorio comunale è stato luogo di esibizione all'aperto di forme spontanee ed estemporanee di attività e performance artistiche ed in particolare il Centro Storico nella zona di Piazza S. Michele, in prossimità del Palazzo Pretorio, con le modalità contenute in due ordinanze sindacali prot 53805 del 01.09.2006 e prot 50185 del 17.08.2010;

il consistente aumento dei flussi turistici, delle gite organizzate alla scoperta delle bellezze cittadine ed il conseguente affollamento pedonale dei punti di snodo delle vie cittadine ha reso necessario un intervento regolatorio che disciplini l'esercizio dell'arte di strada, senza colpirlo, ma anzi promuovendone la crescita e la moltiplicazione delle forme espressive, intese anche come variazioni di offerta;

gli spazi ritenuti idonei all'esercizio dell'arte non devono però costituire ostacolo alla circolazione di pedoni e/o veicoli, non debbono turbare la quiete pubblica con emissioni sonore non corrispondenti alle classi acustiche di area individuate e per questo si individuano le zone per le esibizioni con orari e modalità, così definiti:

dalle ore 10.00 alle ore 24.00 sulle Mura Urbane e sotteranei senza nessuna limitazione dei luoghi, dalle ore 10.00 alle ore 20.00 per esibizioni non musicali e dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 18.00 alle ore 20.00 per le esibizioni musicali nei luoghi interni al Centro Storico, precisamente: Piazza Napoleone (angolo rastrelliera via Beccheria/piazza XX Settembre), piazza S. Martino angolo piazza S. Giovanni, piazza S. Frediano, porta S. Gervasio e Protasio, porta dei Borghi, via del Fosso in prossimità della Madonna dello Stellario, piazza San Francesco, piazza Anfiteatro (interno della porta di piazza Scalpellini), piazza Guidiccioni, piazza San Michele (davanti al loggiato di Palazzo Pretorio e solo il sabato), piazzale Verdi (davanti Itinera), piazza S. Maria (spazio di fianco alla porta), piazzale Don Baroni (area mercatale);

la durata delle esibizioni non potrà eccedere le 2 ore, con la possibilità di poter ripetere l'esibizione nuovamente di eguale tempo effettuando un'interruzione di almeno due ore dall'esibizione precedente;



tale dislocazione di luoghi e di tempo necessita, anche in virtù della disciplina del Regolamento sopra detto e del notevole afflusso di artisti che intendono esibirsi sul territorio, una registrazione dell'esercizio dell'artista di strada, tramite mail, con l'indicazione del nome e cognome, data e luogo di nascita, giorno e del luogo dell'esibizione da inoltrare, da parte di chi intende esercitare tale attività, alla locale Polizia Municipale competente alla vigilanza nonché agli accertamenti sul rispetto degli obblighi previsti dal suddetto Regolamento;

quanto sopra premesso,

visti i pareri allegati in ordine alla regolarità tecnica e contabile della proposta (allegati nn. 1 e 2), espressi ai sensi degli artt. 49 e 147-bis del D.lgs. 267/2000, rispettivamente dal responsabile del servizio interessato e dal responsabile del servizio finanziario;

visto lo Statuto comunale;
visto l'articolo 48 del D.lgs. n. 267/2000;

con n. 8 voti favorevoli su n. 8 presenti e votanti;

d e l i b e r a

1. di approvare i luoghi e gli orari nei quali è possibile esercitare arte di strada nel Comune di Lucca, così definiti: dalle ore 10.00 alle ore 24.00 sulle Mura Urbane e sotterranei senza nessuna limitazione dei luoghi, dalle ore 10.00 alle ore 20.00 per esibizioni non musicali e dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 18.00 alle ore 20.00 per le esibizioni musicali nei luoghi interni al Centro Storico, precisamente: Piazza Napoleone (angolo rastrelliera via Beccheria / piazza XX Settembre), piazza S. Martino angolo piazza S. Giovanni, piazza S. Frediano, porta S. Gervasio e Protasio, porta dei Borghi, via del Fosso in prossimità della Madonna dello Stellario, piazza San Francesco, piazza Anfiteatro (dentro porta di piazza Scalpellini), piazza Guidiccioni, piazza San Michele (davanti al loggiato di Palazzo Pretorio e solo il sabato), piazzale Verdi (davanti Itinera), piazza S. Maria (spazio di fianco alla porta), piazzale Don Baroni (area mercatale);
2. di stabilire la durata massima delle esibizioni in 2 ore, con la possibilità di poter ripetere l'esibizione nuovamente effettuando un'interruzione di almeno due ore dall'esibizione precedente;
3. di stabilire che l'artista di strada si debba registrare con nome e cognome, data e luogo di nascita, giorno e luogo dell'esibizione, mediante mail da inoltrare alla locale Polizia Municipale: servizipm@comune.lucca.it;
4. di abrogare, con la presente deliberazione, le ordinanze sindacali prot 53805 del 01.09.2006 e prot 50185 del 17.08.2010;
5. di dare atto che la presente deliberazione non comporta impegno di spesa;
6. di significare che nel caso di controversia giudiziale, la materia oggetto del presente provvedimento rientra nella giurisdizione del TAR e che è inoltre esperibile il ricorso amministrativo per via straordinaria al Capo di Stato, in entrambi i casi nei termini ed alle condizioni previste dal d.lgs 104/2010 e dai P.R.1199/1971;
7. l'unità organizzativa responsabile dell'istruttoria e di ogni altro adempimento procedimentale è stata individuata nella U.O. 8.1 e la specifica responsabilità, con esclusione, nel caso, dell'adozione del presente provvedimento finale, è assegnata al responsabile del coordinamento della U.O. Esperto Giuseppe Giovanni;



Con successiva separata votazione, all'unanimità,

d e l i b e r a

8. di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile, attesa l'urgenza ed ai sensi del 4° comma dell'art. 134 del D.lgs. 18.8.2000 n. 267.

..... omissis

Letto, approvato e sottoscritto.

il Segretario Generale
Corrado Grimaldi

il Sindaco
Alessandro Tambellini

Segnalazione dell'esecutività del presente atto viene trasmessa via e-mail ai seguenti uffici:

Servizi PM

C. - Sicurezza, Mobilità e Protezione Civile - Dirigente

Polizia Amministrativa

U.O. 8.1 - Sportello Unico per le Imprese

08 - Settore Servizi alle Imprese, Edilizia e Patrimonio - Dirigente

Lista allegati alla Delibera:

Nome file	Impronta SHA-256
GM02 - Parere tecnico.pdf.p7m	d1c3d1fbf2c333b34976e2a8b80d9f66e85e e86dcfb7a0aac3d5ec4f0c5ba10e
GM03 - Parere contabile.pdf.p7m	38dc63fcd08eebcaeeb6294fce03b042b3b7 ff287e9919c0abc72ae18f5af710